

梁牧心語集 09/15/2024 梁德舜牧師

約翰·牛頓(John Newton 1725－1807)，在 1764 年被英國聖公會按立，作為教會的助理牧師，牛頓於 1773 年準備新年禮拜前幾週，從擬定的講題素材——歷代志上十七章 16-17 節得到靈感，便邀請當時的詩人威廉·考柏(William Cowper)和他一起創作後來聞名於世的〈奇異恩典〉。歌詞講述上帝的憐憫與慈愛，可說是一首自傳式詩歌的見證。1773 年 1 月 1 日，這首讚美詩在聖彼得和聖保羅教堂首次公開吟誦，後來收錄於兩人合作出版的《奧爾尼讚美詩》(Olney Hymns)中。

此後，牛頓繼續傳道，直到 1807 年去世，是英國國會廢除奴隸貿易 9 個月後。這首讚美詩至今仍持續以各種不同的音樂風格激勵著無數人，甚至被英國《衛報》譽為「基督教國歌」，估計每年在全球被傳唱 1 千萬次。

歌詞：

- 1/ 奇異恩典，何等甘甜，我罪已得赦免；
前我失喪，今被尋回，瞎眼今得看見。
- 2/ 浩大恩典，使我敬畏，使我心得安慰；
初信之時即蒙恩惠，真是何等寶貴。
- 3/ 經過許多危險網羅，飽受人間苦楚，
此恩領我平安渡過，他日歸回天府。
- 4/ 將來在天安居萬年，恩光如日普照，
好像最初蒙恩景況，讚美永不減少。

〈奇異恩典〉傳頌 250 年歷久不衰，在於歌詞中傳遞出謙卑和救贖的信息，其優美的曲調安慰了歷代無數的基督徒渴望在主裡得著自由的心。尤其 2020 年新冠疫情蔓延期間，來自 50 個不同國家的

人們於線上，用自己國家的語言合唱這首讚美詩，共同祈願世界平安，更是迴蕩人心。

〈奇異恩典〉與廢奴運動歷史密不可分，因而該項展覽特意選定於 8 月 23 日「廢除奴隸制國際日」開幕。赫爾市議會負責文化和休閒事務的議員羅伯·普里查德(Rob Pritchard)表示，該次展覽「涵蓋了約翰·牛頓的人生故事、他轉而反對奴隸制度的經歷，以及著名讚美詩〈奇異恩典〉的創作、發展和歷史，這首讚美詩至今仍被許多音樂家和合唱團演唱」。

今年的 1 月 1 日開始，美國華盛頓的聖經博物館(Museum of the Bible)也為慶祝〈奇異恩典〉250 週年紀念，舉辦「探索奇異恩典」線上展覽；展品包括約翰·牛頓牧師的生平、最初版本的讚美詩集、廢奴主義者威廉·威伯福斯的私人信札，以及數十張以這首詩歌為特色的專輯和唱片。(資料來源：thehullstory.com, BBC, Museum of the Bible, govisitdonegal.com, 同時參考台灣基督教論壇報) 恩浸人在該災難事件上，能適時去「助」、「扶」我們的社區，或提供幫助，那麼社會上所感受到的，將不再只是陌生的宗教詞彙，而會是溫暖的、溫馨的，來自上帝的愛與幫助，方便之後再分享福音時有鬆土的意義。

我非常欣賞母會和多間教會，開放教堂成為 cooling center 空調中心，讓居民前來避暑，充電和上班，同時供應茶水、點心，展現基督徒的愛心和關懷，

讓社區充滿了愛的光輝！我以他們為傲！